

RAN-2301001201030511 /2601006501030301
F.Y.B.A. (NCF-NEP) (Sem. I) Examination April - 2026
Gujarati-1 (Minor) : Madhyakalin Padhya Kruti - 'Dayaram Na Kavya'
Time: 2 Hours]
[Total Marks: 50

સૂચના : / Instructions (1) ઉપરોક્ત દર્શાવેલ વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી. Fill up strictly the above details on your answer book.	Seat No.: Student's Signature
--	--

- પ્ર. 1 ટૂંકમાં જવાબ આપો. (ગમે તે પાંચ) (10)**
1. દયારામનો જન્મ ક્યાં અને ક્યારે થયો હતો?
 2. કવિ દયારામના સૈદ્ધાંતિક ગ્રંથોના નામ આપો.
 3. મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યમાં ગરબાના કાવ્ય સ્વરૂપનો પ્રારંભ કરનાર કવિનું નામ આપો.
 4. રાધા સખીને શું જોવા માટે આમંત્રણ આપે છે?
 5. ગોકુળમાં ઉદ્ધવ ગોપીને મળ્યા ત્યારે શ્રીકૃષ્ણ ક્યા સ્વરૂપે ત્યાં હાજર રહ્યા?
 6. કવિ દામોદરના પગે પડીને શી વિનંતી કરે છે?
 7. કવિએ દંભી વૈષ્ણવના ક્યા લક્ષણો દર્શાવ્યા છે?
- પ્ર. 2 દયારામના જીવનની રૂપરેખા આલેખી, મધ્યકાલીન કાવ્ય-સાહિત્યમાં કવિએ કરેલાં પ્રદાનનો પરિચય આપો. (14)**
- અથવા**
- ગરબી સાહિત્ય સ્વરૂપની વિશેષતા આલેખો.
- પ્ર. 3 ગરબીના ઉત્તમ કવિ તરીકે દયારામનું મૂલ્યાંકન કરો. (14)**
- અથવા**
- ‘દયારામના કાવ્યો’માં બોધાત્મક પદોની સમીક્ષા કરો.
- પ્ર. 4 અ) ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે તે એક) (06)**
1. દયારામની કવિતામાં પ્રેમલક્ષણા ભક્તિ
 2. ‘મનજી! મુસાફર રે!’ કાવ્યનું રસદર્શન.
- બ) પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો. (ગમે તે બે) (06)**
1. ‘કહાનકુંવર ! કાળા છો અડતાં, હું કાળી થઈ જાઉં !’
 2. ‘સહિયર માહારી રે ! વ્હાલમજી ઘેર આવ્યો જી.’
 3. ‘એ તો સાચાના સંગી છે, દાસ દયાના સ્વામી !’
 4. ‘મુને એકલડી દેખે, ત્યાં મ્હારે પાલવે લાગે.’